

STEFAN SZCZESNY



Eigene Texte

1983

„Gedanken zur Malerei“, in *Immagini Romane*, Edition Pfefferle, München, 1983

Text in *Paintings*, Edition Pfefferle, München, 1983

1985

Vorwort zur ersten Auflage von *Malerei•Painting•Peinture Magazine*, 1985

1986

Texte in *Malerei•Painting•Peinture 3*, 1986

„Über Sculptur“, in *Catalogue for 3. Triennale of Kleinplastik*, Fellbach, 1986

1987

Texte in *Malerei•Painting•Peinture 4*, 1987

1988

Texte in *Malerei•Painting•Peinture 5*, 1988

1989

Texte in *Maler über Malerei, Künstlerskripte über zeitgenössische Malerei*, Ed. Stefan Szczesny, DuMont Buchverlag, Köln, 1989

1991

„Die Malerei wieder wichtig nehmen. Auszüge aus einem Gespräch mit Wilfried Dickhoff“, in *Porträts 1989-1991*, Ed. Wilfried Dickhoff, Edition Harenberg, Dortmund, 1991

1996

Vorwort für die Reihe *Bilderbücher: Anse Chastanet*, Edition Szczesny Manufaktur, Köln, 1996

Vorwort zu *Kunst im Hotel*, Text: Klaus Honnef, Ed. Stefan Szczesny, DuMont, Buchverlag, Köln, 1996

1998

Vorworte für serielle Bilderbücher: Elvira Bach, Edition Szczesny Manufaktur, Köln, 1998

1999

Vorworte für serielle Bilderbücher: Kempinski Kunstprojekt, Edition Szczesny Manufaktur, Köln, 1999

2000

Aussagen zum „Living Planet Art Project“, in *WWF's Living Planet Square*, Frankfurt, München, Hanover, 2000

2002

„Mustique – Mein Paradies auf Erden“, in *Szczesny – Mustique*, teNeues Verlag, Düsseldorf, London, New York, 2002