

# STEFAN SZCZESNY



## Texte in Katalogen

### 1979

*Stefan Szczesny, 7 Bilder*, Städtische Galerie im Lenbachhaus, Kunstforum München, München 1979, Text: Harald Vogl

### 1980

XII Festival de la Peinture, Chateau-Musée du Haute de Cagnes, Cagnes-sur-Mer, 1980

Katalog zur 1. Ausstellung von Jürgen-Ponto-Stiftung, Frankfurt/Main 1980, Text: Rolf-Gunter Dienst

Kunst und Kritik, Kunstverein München, 1980, Text: Doris Schmidt

*Perspektiven '80*, Art11, Basel, Schellmann and Klüser Galerie, München, 1980

### 1981

*Brusberg Reports*, Brusberg Galerie, Hanover, 1981

*Rundschau Deutschland*, München 1981, Ed. Stefan Szczesny and Troels Wörsel

### 1982

9. Internationale Triennale für farbige Originalgrafik, Grenchen, 1982

Die Gruppe der neuen Künstler: Die wilde Malerei, Im Klapperhof, Köln, 1982

*Torso*, Kunstverein Kassel, Kassel 1982

*Variationen und Sequenzen*, Kunstmuseum Düsseldorf, Düsseldorf, 1982

## **1983**

*Adamski, Anzinger, Bach, Disler, Dokoupil, Sandoz, Schulze, Szczesny, Tannert, Zimmer*, Edition Pfefferle, Munich, 1983, Text: Jochen Poetter

*At Capri*, Villa Massimo, Rome und Capri, 1983

*Eros, Mythos, Ironie*, Trigon 83, steirischer herbst, Graz, 1983, Text: Klaus Honnef

*5 Deutsche Maler*, Moderna Galerija, Ljubljana 1983

*Stefan Szczesny, Immagini Romane*, Karl Pfefferle, München 1983, Texte: Klaus Honnef, Jochen Poetter, Michael Krüger, Hans-Christian Dadelsen

## **1984**

*Kunstlandschaft Deutschland*, Gesellschaft für aktuelle Kunst, Bremen, *Kunstverein Flensburg, Stuttgart*

*Skulpturen – Zeichnungen*, Galerie Karl Pfefferle, München, 1984

*Treppen*, Ed. Gugu Ernesto, Köln, 1984

*25 Jovens Pintores Alemães*, Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisbon, 1984

Im Zentrum: Kunst, Kunst aus Nordrhein-Westfalen, Kunstverein Münster, Münster, 1984

*Stefan Szczesny, Metamorphosen*, Staatliche Antikensammlung und Glyptothek, München 1984, Text: Stephan Schmidt-Wulffen

## **1985**

*Hommage aux femmes*, Berlin-Düsseldorf, 1985, Text : Hans Peter Albers

*Villa Massimo, Retrospective 1982-84*, Orangerie Kassel, 1985

*Stefan Szczesny, Badende*, Barlach Gallery, Hamburg 1985, Text: Jürgen Schilling

*Stefan Szczesny, Arbeiten auf Papier 1978-85*, Terbrüggen Gallery, Sinsheim 1985, Text: Friedrich Kasten

## **1986**

3. Triennale of Kleinplastik, Fellbach, 1986

*Stefan Szczesny – Stilleben, Stillife, Nature Morte*, Hans Barlach Gallery Hamburg, Heinz Holtmann Gallery Cologne, Karl Pfefferle Gallery Munich, 1986, Text : Jens Christian Jensen

*Stefan Szczesny : Tarzan in New York*, Silvia Menzel Gallery, Berlin 1986, Text : Manfred Brunner

## **1988**

*Kunst gegen Aids*, Köln, 1988

5. Biennale der europäischen Grafik, Heidelberg, 1988, Ed. Milos Lukes

Gran Pavese, The Plag Project, Peter van Beveren, Gran Pavese Fondation, Rotterdam, 1988

*Made in Köln*, DuMont Kunsthalle, Köln, 1988, Ed. Klaus Honnef

*Stefan Szczesny – Bilder 1978-88*, Rheinisches Landesmuseum Bonn, 1988, Ed. Klaus Honnef, Marie-Luise Syring

*Stefan Szczesny – Keramische Arbeiten*, Jordan Gallery, Köln 1988, Text: Manfred Brunner

*Stefan Szczesny – Portraits*, Heinz Holtmann Gallerie, Köln

## **1989**

*Abstraktion und Figuration. Neue Arbeiten deutscher Künstler*, Galerie Neher, Essen, 1989

## **1990**

*Das Porträt*. Eine Ausstellung von Hans-Jürgen Müller, Stuttgart, 1990

*Arbeiten mit Zein*, Leo Zogmeyer, Albert Merz, Stefan Szczesny, Hilger Gallery, Wien, 1990

*Szczesny – Malerei und Zeichnung auf Papier 1969-1989*, Mannheimer Kunstverein 1990, Ed. Friedrich W. Kasten

*Stefan Szczesny – Tropische Träume*, Hilger Gallerie, Frankfurt am Main 1990, Text: Marie Luise Syring

## **1991**

*Postkartenbuch*, Text: Nina Börnse, Harenberg Edition, Dortmund, 1991

## **1991-1993**

*Szczesny – Porträts 1989-1991*, DuMont Kunsthalle Köln 1992, Landesmuseum Joanneum Graz 1993, Dortmund 1991, Ed. Wilfried Dickhoff

## **1992**

*Ars pro domo*, Museum Ludwig, Cologne, 1992, Ed. Wilfried Dickhoff

*Camel in Art*, Musée de la Publicité, Paris, 1992, Text: Wilfried Dörstel

*L'Annunciazione della pittura*, Arte Contemporanea Hirmer, Greve in Chianti 1992, Text: Giandomenico Semeraro

## **1993**

*Karibischer Stil*, Neue Galerie der Stadt Linz 1993, Text: Peter Baum

*Kunst und Architektur im Dialog*, Mannheimer Versicherung AG, 1993, Text: Friedrich W. Kasten

## **1994**

*Szczesny – Frühstück im Freien, 12 Paraphrasen nach Manets 1863 entstandenem Gemälde*, Fahlbusch Gallery, Mannheim 1994, Text: Christian Burchard

## **1995**

Donald Kuspit, *Szczesny (Monographie)*, DuMont Kunstbuchverlag, Köln

## **1996**

*Kunst im Hotel*, Ed. Stefan Szczesny, Text: Klaus Honnef, DuMont Buchverlag, 1996

*Das Voltaire-Projekt*, Ed. Stefan Szczesny, Text: Friedrich W. Kasten, DuMont, Köln, 1996

## **1997**

*Szczesny – Skulpturen und Keramik*, Ed. Martina Rudloff, Texts: Martina Rudloff, Friedrich W. Kasten, Peter Schmitt, Badisches Landesmuseum Karlsruhe and Gerhard Marcks-Haus Bremen

*Szczesny Bilderbuch*, Text: Friedrich Kasten, Edition Szczesny Manufaktur, Köln

## **1998**

*Bilder von der Côte d'Azur*, Text: Achim Sommer, Hatje Cantz Verlag, Stuttgart

*Szczesny : La joie de vivre*, Ed. Michael Beck, Ute Eggeling, Text: Alexandra González, Verlag Beck & Eggeling, Leipzig 1998

## **1999**

*Malerei trifft Fotografie*, Text: Friedrich W. Kasten, Fondazione Levi, Venedig

*Mustique Bilderbuch*, Text: Brian Alexander, Edition Szczesny Manufaktur, Köln

*Kunst und Architektur*, Text: Peter M. Bode, Architekturgalerie, München

## **2000**

*Szczesny – The Living Planet Project*, Text: Friedrich W. Kasten, Köln

*Szczesny – Das Kempinski-Kunstprojekt*, Text: Andreas Lück, Edition Szczesny Manufaktur, Köln

## **2001**

*Szczesny Bilderbuch II*, Text: Eva Szczesny, Edition Szczesny Manufaktur, Köln

*Szczesny : Luxe, calme et volupté... ou la joie de vivre*, Text: Frédéric Ballester, Centre d'Art La Malmaison, Cannes

## **2002**

*Szczesny – Mustique*, Texte: Brian Alexander, Peter Ernst and Stefan Szczesny, teNeues Verlag, Düsseldorf, London, New York

## **2003**

*Am Anfang war der Apfel*, Edition Braus im Wachter Verlag, Heidelberg, 2003

*Szczesny : Una Fiesta Para Los Ojos*, Text: Franciso del Rio, Casa de la Provincia, Sevilla

## **2004**

*Szczesny : La Estética del Sur*, Text: Alberto Granados Román, Ses Voltes – Centre d'Exposicions, Palma de Mallorca

*Szczesny – Catalogue Raisonné of Prints I, 1981-2003*, Text: Friedrich Kasten, Edition Szczesny Manufaktur, Köln

## **2005**

*Szczesny – Images érotiques*, Text: Rolf Lauter, Kunsthalle Mannheim

## **2006**

*Szczesny : Im Licht des Südens*, Prof. Roland Doschka, Szczesny Manufaktur, Zürich

*Szczesny – Blaue Bilder*, Prof. Klaus Honnef, 2006

## **2007**

*Szczesny : Insel Mainau – ein Traum vom irdischen Paradies*, Katalog, Prestel Verlag

*Malerei auf Fotografie* (Katalog), Villa Aurélienne, Frejus. Text : Frédéric Ballester

## **2008**

*Szczesny : Ein Sommer am Tegernsee*, Text : Andreas Lück, Ed. Szczesny Manufaktur, Berlin

## **2011**

*Szczesny – Schatten im Sand : St. Moritz, Sylt, St. Tropez*, Jaguar Deutschland Katalog

## **2014**

*Métamorphoses méditerranéennes – Une rétrospective*, Palais des Papes, Avignon. Texte : Frédéric Ballester, Fabian Meinel.

## **2017**

*Stefan Szczesny – Skulpturen 2005-2017*, Citadelle de Saint Tropez-Musée d'Histoire Maritime. Texts : Serge Astézan, Frédéric Ballester.

## **2019**

*Szczesny – Les Baux-de-Provence*, Text : Frédéric Ballester, Ed. Szczesny Manufaktur

*Szczesny – Der Tanz – Context Art Miami Katalog*, Text : PhD Hans-Joachim Petersen, Ed. Szczesny Manufaktur

## **2020**

*Szczesny – Surfin' Saint-Tropez*, Text : PhD Hans-Joachim Petersen, Ed. Szczesny Manufaktur

## **2021**

*Szczesny : 12 Sculptures Parc du Château de la Moutte, Saint-Tropez*, Text : Frédéric Ballester, Ed. Szczesny Manufaktur/Fonds de dotation Szczesny Kunst Stiftung Saint-Tropez

*Szczesny : Peintures et sculptures sous le soleil de Saint-Tropez*, Text : Céline Seidler-Bahougne / Fotos: Mayk Azzato, Ed. Szczesny Manufaktur

## **2022**

*Szczesny : Peintures et sculptures*, Text : Céline Seidler-Bahougne / Ed. Guy Pieters Gallery, Knokke

*Szczesny Kunstprojekt Grimaud*, Text : Céline Seidler-Bahougne / Fotos: Cyril Carpentier, Ed. Szczesny Manufaktur