

STEFAN SZCZESNY



„Vergnügen scheint die Gemälde von Stefan Szczesny zu durchdringen, mehr noch, ein Sinn für Crescendo und Fülle, das heißt für orgasmische Dringlichkeit und Überfluss. [...] Szczesnys Gemälde sind bemerkenswert frisch. Sie haben die Blüte der Jugend.“

Donald KUSPIT, "Eros Redivivus: Die Gemälde von Stefan Szczesny"

Stefan Szczesny (geboren am 9. April 1951 in München) ist ein europäischer und internationaler Maler, Zeichner und Bildhauer. Nach Studium in Paris und an der Villa Romana in Florenz kehrte er zurück nach Deutschland, wo er die erste Ausstellung "Rundschau Deutschland" in München und Köln 1981. organisierte und mit anderen figurativen Künstlern die Bewegung "Neue Wilde" gründete. Diese Bewegung markiert die Rückkehr der figurativen Kunst, die vor allem von den "Fauves" inspiriert wurde. Im Jahr 1994, zog Szczesny nach New York und gründete dann die Szczesny Factory im 1996. Mitte der 1990er Jahre verlegte er sein Studio auf die Insel Mustique. Die karibische und tropische Umgebung (insbesondere Florida) verkörpert für den Künstler die Kontinuität des mediterranen Geistes und "Lebensart" und inspiriert sein Werk, das dadurch noch opulenter, sinnlich, farbenfroh und strahlend wird. Er reiste durch die ganze Welt und nahm an zahlreichen und berühmten Ausstellungen teil. Im Jahr 2001 zog Stefan Szczesny nach Saint-Tropez, wo er in seinem Atelier lebt und arbeitet.

Einzelausstellungen

1974

Wicke Gallery, München

Contemporary Art Gallery, München

1975

Contemporary Art Gallery, München

1976

Goethe-Institut, Paris

1979

7 Gemälde, Städtische Galerie im Lenbachhaus, Kunstforum München, München

1980

Perspektiven '80, Art II, Basel

1981

Werke auf Papier 1977- 81, Galerie Friedrich und Knust, München

Gugu Ernesto Galerie, Köln

1982

A Gallery, Amsterdam

Brusberg Gallery, Hanover

Jamileh Weber Gallery, Zürich

Neue Gemälde, Gmyrek Gallery, Düsseldorf

Gallery Gugu Ernesto at the IKI, Düsseldorf

1983

Immagini Romane 1982/83, Villa Massimo, Rome

Römische Gemälde 1982/83, Arte Viva, Ch. Wenger Gallery, Basel

Pfefferle Galerie, München

Gugu Ernesto Galerie, Köln

Zweiter Teil der Ausstellung, Kleine Formate, Karl Pfefferle Galerie,
München

1984

Metamorphoses, Glyptothek und Staatliche Antikensammlung, München

Immagini Romane, Gemälde Gouachen Skulpturen, Jamileh Weber
Gallery, Zürich

1985

Werke von 1978 bis 1985, Holtmann Gallery, Köln

Bathers, Farbbad – Galerie und Hans Barlach Galerie, Hamburg

Gemälde und Werke auf Papier, Kunstverein Pforzheim, Reuchlinhaus,
Pforzheim

Pfefferle Gallery, München

1985

Wanda Reiff Galerie, Maastricht

1986

Gemälde auf handgeschöpftem Papier, Jamileh Weber Galerie, Zürich

Werke auf Papier, Birgit Terbrüggen Gallery, Sinsheim/Heidelberg

Gemälde und Werke auf Papier, Silvia Menzel Gallery, Berlin

Stilleben Still Life Nature Morte, Pfefferle Gallery, München

Stilleben Still Life Nature Morte, Holtmann Gallery, Köln

Stilleben Still Life Nature Morte, Hans Barlach Gallery, Hamburg

1988

Porträts Gesichter Köpfe, Heinz Holtmann Gallery, Köln

Gemälde 1978-1987, Rheinisches Landesmuseum, Bonn

Gemälde und Werke auf Papier 1983-1988, Jamileh Weber Gallery, Zürich

Fahlbusch Gallery, Mannheim

Keramische Werke, Hiltrud Jordan Gallery, Köln

Gemälde eines Sommers, Karl Pfefferle Galerie, München

1989

Keramik (mit Elvira Bach und Clemens Kaletsch)

Karl Pfefferle Galerie, München

Hans Barlach Galerie, Hamburg

Côtes d'Azur & Akte, Holtmann Galerie, Cologne

Trabajos sobre papel, Instituto Aleman de Madrid, Madrid

1990

Kunstverein Augsburg, Augsburg

Gemälde und Werke auf Papier 1969-1989, Kunstverein Mannheim, Mannheim

Stefan Szczesny, Pfefferle Galerie, München

Werke auf Papier, Elke Zink Galerie, Baden-Baden

Kunstverein Uelzen, Castle Holdenstedt

Werke auf Papier, Hilger Galerie, Wien

Werke auf Papier, Heinz Holtmann Galerie, Köln

Tropische Träume, Ernst Hilger Galerie, Frankfurt

Werke auf Papier, Heinz Wenk Galerie, Dortmund

Stadttheater Schweinfurt, Schweinfurt

1991

Die befleckte Empfängnis, Stefan Szczesny und Harald Vogl,

Karl Pfefferle Galerie, München

Versunkene Gärten, Gemälde und Aquarelle, Fahlbusch Galerie,
Mannheim

Karl Pfefferle Galerie, München

Aquarelle, Acrylgemälde und Grafiken, Kley Gallery, Hamm

Nackt, Birgit Terbrüggen Galerie, Heidelberg

Porträts (Idole, Mythen und Modelle), Kunstverein Heidelberg, Heidelberg

Werke auf Papier, AGR Galerie, Goslar

Aquarelle: St. Lucia – Barbados, Heinz Holtmann Galerie, Köln

1992

Haute Couture, Pfefferle Galerie, München

L'annunziata della Pittura, Arte Contemporanea Hirmer, Greve in
Chianti

Museo Comunale, Greve in Chianti

Dark House – Gouachen, Zeichnungen und Grafiken für das Bühnenbild,
Lilli Bock Galerie, Hamburg

Auswahl der Arbeiten 1978-1992, Heinz Holtmann Galerie, Köln

Porträts (Porträts/Beziehungen/Begegnungen), Kunstverein Bremen at
Kunsthalle Bremen, Bremen

Gemälde von Frauen, Galerie Hilger (in der Klavierfabrik), Wien

Nieuwe Schilderijen, Brinkmann Gallery, Amsterdam

1993

Tropische Interieurs, Fahlbusch Galerie, Mannheim

Karibischer Stil, Neue Galerie Linz, Linz

Porträts, Pfefferle Galerie, München

1994

Karibischer Stil, Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath, Frankfurt am Main

Karibischer Stil, Lok Gallery, New York

Porträts von Musikern, Kölner Philharmonie, Köln

Rain Forest, Holtmann Gallery, Köln

12 Paraphrasen zu Manets Frühstück im Freien, Fahlbusch Galerie, Mannheim

Portraits, Nikki Diana Marquardt Gallery, Paris

Karibischer Stil, Fassbender Fine Art, Chicago

1995

Ausstellung anlässlich des Künstlerbuchs: Donald Kuspit, Stefan Szczesny, Holtmann Galerie, Köln

Kabale und Liebe – ein Bilderzyklus, Karl Pfefferle Galerie, München

Frankfurter Kunstkabinett, Hanna Bekker vom Rath, Frankfurt am Main

Aquarelle und Keramiken, Galerie Hartmann & Noé, Berlin

1996

Eva-Cycle, Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath, Frankfurt am Main
Eva tanzt mit dem Spiegel, Fassbender Fine Art, Chicago

Eröffnungsausstellung Galerie Kasten, Dresden

1997

Szczesny – Werke 1975 – 1996, Haus am Lützowplatz (Nacht der Museen), Berlin

Fotografie auf Gemälden, Hartmann & Noé Gallery, Berlin

Reise-Bilder, Fahlbusch Galerie, Mannheim

Fischerplatz Galerie, Ulm

Keramische Vasen und Hohlfiguren, Badisches Landesmuseum (Museum in der Majolika-Manufaktur), Karlsruhe

Figurative Keramiken, Gemälde und Vasen, Gerhard-Marcks-House, Bremen

Gemälde und Keramiken, Mönch Galerie, Bremen

Skulpturen und Gemälde, Molitor Galerie, München Grünwald

Gemälde und Arbeiten auf Papier aus der Karibik, Von Loeper Galerie, Hamburg

Werke 1996 – 1997, Peters-Barenbrock Galerie, Berlin

1998

Gemälde, Grafiken, Keramik, Kunstkabinett Regensburg, Regensburg

Theater Bilder, Theater Galerie, Trier

Kasten Galerie, Mannheim

Gemälde der Côte d'Azur, Kunsthalle Emden, Stiftung Henri und Eske Nannen, Emden

Bilder der Karibik, Aquarelle und Grafik, Galerie Kunstpunkt, Emden

Werke auf Papier, Galleria Daniele Luchetta, Venice

Fotowerke, Fassbender Fine Arts, Chicago

La joie de vivre, Museo del Grabado Español Contemporáneo, Marbella

Fabien Fryns Gallery, Marbella

Picasso – Szczesny. Keramische Werke, Galerie Beck & Eggeling, Dusseldorf

Szczesny, Frankfurter Hypothekenbank Centralboden AG, Bremen

Scenes of Mustique, Cotton House, Mustique, West Indies

1999

Gemälde auf Fotografie, Beck & Eggeling Galerie, Dusseldorf

Gemälde und keramische Hohlkörper, Kokerbeeck Galerie, Bielefeld

Côte d'Azur, Museum Moderner Kunst Stiftung Wörlen, Passau

Szczesny – Glas und Keramik, Castle Ziegelberg

Keramikmuseum Mettlach, Mettlach

Gemälde der Côte d'Azur, Villa Borgnis – Kurhaus at the Park,
Königstein/Taunus

Malerei trifft Fotografie, Fondazione Levi, Venice

Grafiken, Bronze, Keramik, Glas, Kunsthaus Köln, Köln

Gemälde der Côte d'Azur, Espace Bonnard, Le Cannet/Cannes

Malerei trifft Fotografie, Beck & Eggeling Gallery, L'Ambassade, Saint-
Tropez

Mustique, Thamm Galerie, Küsnacht/Zürich

Sommermalerei und Keramik, Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker
vom Rath, Frankfurt am Main

Kunst und Architektur, Architekturgalerie München, München

Werke auf Papier, Leinwand und Keramik, Duo Bilder & Rahmen, Bonn

Mustique Diary, Cotton House, Mustique, St.Vincent, the Grenadines

2000

Andersgalerie im stilwerk, Düsseldorf

Trost Galerie, Lippstadt

Leupi's Art Place, Zofingen/Ascona

Weltkarte des Lebens, 12 großformatige (3 x 8 m) keramische Wandbilder
im Auftrag des WWF für die EXPO 2000, Hanover

Der lebende Planet, Galerie Kasten, Mannheim

Der lebende Planet, Skizzen und Grafiken für das Expo 2000-Projekt
Weltkarte des Lebens, Anne Moerchen Gallery, Hamburg

Szczesny – präsentiert von Holger Stewen (Innenarchitektur), Santanyi,
Mallorca

Das Projekt Living Planet, Kunsthaus Köln, Köln

Das Projekt Living Planet, Kasten Galerie, Mannheim

Das Projekt Living Planet, Kunstgalerie und CSC PLOENZKE, Wiesbaden

Mediterranean Stillife, Fischerplatzgalerie, Ulm

Das Kempinski Kunstprojekt, Kempinski Resort Hotel Estepona, Marbella

Fabien Fryns Gallery, Marbella

Das Projekt Living Planet, Kunsthalle Koblenz, Koblenz

Szczesny, Plak-ART Galerie/ Witzel Galerie, Frankfurt am Main

Sehnsucht, Terminus Galerie, München

2001

Malerei trifft Fotografie, Museum Villa Dessauer, Bamberg

Fabien Fryns Gallery, Marbella

Momente der Sinnlichkeit, Vetter Galerie, Düren

Gemälde, Aquarelle, Keramiken und Lithographien, Guy Beddington Gallery, Bargemon

Gemälde und Keramik von der Côte d'Azur, Mönch Gallery, Bremen

Luxe, calme et volupté ... ou la joie de vivre, Musée La Malmaison, Cannes

2002

artrium, Geneva

Malerei trifft Fotografie – Neue Gemälde auf Fotografie, Galerie Kasten, Mannheim

Una fiesta para los ojos, Galería Casa de la Provincia, Sevilla, (Parallele Malerei trifft Fotografie imIMAX/Cinecitta), Voigt Galerie, Nürnberg

Kohle für Kohle, Haus Hartmann, Grevenbroich

Ausstellung von Keramiken auf der Dachterrasse des Hotels Noga Hilton Cannes anlässlich der Premiere von Szczesny – der Film, Guy Beddington Gallery, Cannes

Kontraste, Galerie du Château Suffren, Saint-Tropez

Fischer Fine Art Gallery, Mougins

Präsentation von Szczesny – Mustique, Collectors Edition und Limited Edition bei Christies, London und Terminus Gallery, München

Ludorff Galerie, Düsseldorf

2003

Rendez-vous au Paradis, Terminus Gallery, München

Mustique, Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath, Frankfurt am Main

Werke von Mustique, Brigitte Wagner Gallery, Bonn

Ein Fest für die Augen, Gustav-Lübcke-Museum, Hamm

Power your life, Mustique, Heidelberger Druckzentrum, Heidelberg

Méditerranée, Thamm Galerie, Zürich

Méditerranée – L'Esthétique du Sud, Salle Jean Despas, Saint-Tropez

Karibischer Stil, Schubert Galerie, Neuß

2004

Mustique, Aquarelle und Gemälde auf Fotografie, Guy Beddington Gallery, Bargemon

Mediterráneo – La Estética del Sur, Ses Voltes–Centre d'Exposicions,

Palma de Mallorca

Gemälde, Keramiken und Werke auf Papier, Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath, Frankfurt am Main

2005

Images érotiques, Kunsthalle Mannheim, Mannheim

Kasten Galerie, Mannheim

Images érotiques, Terminus Galerie, München

Fotoarbeit, Kameraarbeit, Berlin

Grafik, Ehrhardt & Goebel Rechtsanwälte, Andreas Lück, Agentur,
Therapie- & Präventionszentrum, München-Süd, München

Saint-Tropez Recontre Mustique, l'Ambassade, Saint-Tropez

Malerei auf Foto, Zeitgenössische Bildende Kunst, Saint-Tropez

2006

Ludorff Galerie, Düsseldorf

Club 55, Contemporary Fine Art Gallery, Saint-Tropez

Anne Moerchen Galerie, Hamburg

Die kompletten Grafiken, Szczesny Factory, Berlin

Kunst und Architektur, Szczesny Factory, Berlin

Im Licht des Südens, NZB Bank Neue Züricher Bank Schweiz , Zürich

Schattensculpturen, Saint-Tropez

2007

Keramik, Szczesny Factory, Berlin

Mainau Island – ein irdisches Paradies, Insel Mainau

Gemälde auf Fotografie, Villa Aurelien, Frejus

Mainau Island, ein irdisches Paradies, Szczesny Factory, Berlin

Premiere des Films, Kino Arsenal 1, Berlin

Ein irdisches Paradies, Heidelberg Erleben (Raum für Kunst und Kultur),
Heidelberg

Le Jardin d'Eden, Les Jardins du Grand Hotel, Cannes

Joie de Vivre, Fein & Zeitgenössisch, Andreas Lück, Munich

Schatten-Sculpturen, City of Cannes, Cannes

Springmann Galerie, Freiburg

Museum Freiburg, Freiburg

Im Licht des Südens, Gemälde und Skulpturen aus Saint-Tropez), Mönch Gallery, Bremen

2008

Skulpturen Récentes en Céramique, (mit Jean – Gabriel Domergue), Cannes

Schatten-Skulpturen, Flughafen Stuttgart: Reise zur Sinnlichkeit, Stuttgart

Gemälde und Grafiken, Juraschek Gallery, Winsen/Luhe

Castle, Winsen/Luhe,

Das grafische Werk, Papier, Leinwand, Metall, 1991-2008, Fleurs, Fruits, Femmes, anders Galerie, Galerie Ludorff,

Fils-Schumacher, Grafik, Stilwerk, Düsseldorf

Skulpturen d'Ombre á Grimaud, Grimaud

Gemälde aus der Sternberg-Lounge, Szczesny Factory, Berlin

Malerei 1978-1990, Schatten-Skulpturen 2007, Noah Gallerie, Augsburg

Schaltwerk, Rottach-Egern

Schatten-Skulpturen , Rottach-Egern

Hyna Gallery, Rottach-Egern

Hotel Egerner Höfe, Rottach-Egern

Neue Gemälde aus Saint-Tropez, Szczesny Factory, Berlin

Nachtschatten, Szczesny Factory, Berlin

Schatten-Skulpturen, Sternberg Lounge, Düsseldorf

2009

Karibischer Stil, Szczesny Factory, Berlin

Porträts, Szczesny Factory, Berlin

Gartenschau, Rechberghausen

Schattenskulpturen während der Art Basel Miami im Park des Biltmore Hotels, Coral Gables

Charity Shadows on the Biltmore, Wolfgang Roth & Partners Fineart

Malerei trifft Fotografie, Galerie Kasten, Mannheim

Neue Werke, Galerie Espace des Lices, Saint-Tropez

Das Buch „Saint-Tropez“, erste Präsentation im Club 55, Ramatuelle

Porträts in Gemälden und Zeichnungen, Szczesny Factory & Publishing GmbH, Berlin

The Szczesny Factory auf der Kunstmesse Berliner Liste, Berlin

2010

La joie de vivre, Beddington Fine Art Gallery, Bargemon

Karibische Träume, KunstRaum Bernusstraße, Frankfurt

Szczesny Dairy – St. Tropez – New York – Mustique, 532 Gallery Thomas Jaeckel, New York

Ein Sommer in Saint-Tropez, Mediengruppe Pressedruck, Augsburg

Saint-Tropez in Berlin, Bocca di Bacco, Berlin

La joie de vivre, Klostergut Besseslich, Kunsthalle Koblenz, Koblenz

„Vis-à-vis“, KunstRaum Bernusstrasse, Frankfurt am Main

Neue Werke, Galerie Espace des Lices, Saint-Tropez

Shadows on the Biltmore Benefiz-Cocktailempfang, Biltmore Hotel, Coral Gables, Miami

Sonderverkaufsausstellung, Szczesny Factory & Publishing GmbH, Berlin

Méditerranée, Galerie Espace des Lices, Saint-Tropez

Or et bleu, Frankfurter Kunstkabinett, Frankfurt

Les Voiles de Saint-Tropez 2010, Galerie Espace des Lices, Saint-Tropez

Szczesnys Welt, Peter's friends Gallery, Palais-Royal, Paris

2011

Goldene Skulpturen, Plaza Athénée, Paris

Schatten auf dem Schnee, Kulmpark, St. Moritz

Schatten auf dem Sand, Sylt, Sylt Art Festival

Schatten auf dem Wasser, Saint-Tropez

2012

Schatten im Park, Schloss Bensberg/Schloss Lerbach

Szczesny im Adlon, Hotel Adlon, Berlin

Szczesny in Frankfurt, mit Hauptausstellung „Kunstgarten Palmengarten“ im Palmengarten, Frankfurt

Szczesny: Neue Wilden Werke aus den 80er Jahren, 532 Gallery Thomas Jaeckel

2013

„Goldene Gemälde und Skulpturen“, Novotel Monte Carlo

„Gemälde und Skulpturen“, Kempinski Hotel Bahía Estepona

„Blühende Welten“, Sigmaringen Castle, Sigmaringen

Eröffnung des Szczesny-Skulpturenparks, Sapporobogen, München, mit Ausstellung

„Saint-Tropez meets Miami“, Addison House, Aventura, FL

2014

„Saint-Tropez meets Miami“, CU1 Gallery, Miami

„Lithografien“, Kempinski Hotel Bahía Estepona

„Gemälde auf Fotografie“ (Dauerausstellung), Schmelzwerk, Sarotti Höfe, Berlin

„Métamorphoses méditerranéennes“, Palais des Papes, Avignon

„Gemälde und Keramiken“, Galerie Sassi Milici, Vallauris

2015

Szczesny im Jigsaw-Flagshipstore, London

Galerie Kronsbein, München

Galerie Noah, Augsburg

Ausstellung von Skulpturen, Domaine de la Croix, La Croix Valmer

Galerie Schimming, Hamburg

2016

„Willkommen in Saint-Tropez“, redbox gallery, Zürich

Glatzel/Szczesny „New York & Saint-Tropez meet Berlin“ in der Sankthorst Department Berlin

Skulpturenausstellung im Golf Club Saint-Tropez, Gassin

Kellermann Galerie, Düsseldorf

2017

Szczesny Besuch im Paradies, Viernheim

Ausstellung in Schmelzwerk, Berlin

Bildhauerische Retrospektive „Szczesny-Skulpturen 2005-2017“ in der Zitadelle von Saint-Tropez

Stefan Szczesny, Florian Kappe Fine Arts, Porto Cervo, Italien

„Tour de l’Art“, Steigenberger Parkhotel & Galerie Kellermann, Düsseldorf

„Un monde la lumière“ Gerald Hartinger Fine Arts, Wien

Althoff Grand Hotel Schloss Bensberg, Bergisch-Gladbach, Köln

Szczesny´s „Reflexion“ in der Galerie Kunskontorin Wiesbaden Germany

2018

Art Karlsruhe mit der Galerie Reitz, Karlsruhe

Neue Werke im Restaurant Schmelzwerk in Berlin

Stefan Szczesny „Die andere Eva“ in der Galerie Reitz, Köln

Keramik-Wochenende im Hotel Villa Belrose Althoff in Gassin

Persterer Fine Arts, Zürich

„Feedback“, Heitsch Gallerie München

2019

Art Karlsruhe mit der Galerie Reitz, Karlsruhe

„Stefan Szczesny – Karibikstimmung“, 15. März – 20. April 2019, Galerie Asie, Saint-Barthélémy

„Nouvelles Peintures“, Galerie Espace des Lices, Saint-Tropez

„Szczesny – Céramiques“, May 4th-14th 2019, Lavoir Vasserot, Saint-Tropez

Ausstellung mit der Galerie Persterer Contemporary Fine Art, Zürich, Mai 2019

„Szczesny-Les Baigneuses, Juli 2019, Galerie Espace des Lices, Saint-Tropez

„Szczesny-Malerei & Skulpturen“, 15. Juli – 24. Oktober 2019, Sino German Hi-Tech Park, Heidelberg

„Szczesny-Aquarelles“, September 2019-April 2020, Galerie Espace des Lices, Saint-Tropez

Les Voiles de Saint-Tropez, 28. September bis 6. Oktober 2019, Village des Voiles, Saint-Tropez

„Szczesny-The Dance“, Context Art Miami, 3. bis 8. Dezember 2019, Miami

„Szczesny-Les Baux-de-Provence“, 1. Juni 2019 – 28. Februar 2020, Cité des Baux-de-Provence

2020

Stefan Szczesny, „Karibische Stimmung II“, 16. Januar – 6. Februar 2020, Galerie Asie, Saint-Barthélemy

Stefan Szczesny, „Ausgewählte Drucke“, ab 13. Februar 2020, Anse Chastanet Gallery, Santa Lucia

« Szczesny : Surfin' Saint-Tropez », 2-8 Juli & 13-19 August 2020, Lavoir Vasserot, Saint-Tropez, France

„Stefan Szczesny – Neue Bilder/Recent Paintings“, 23. Oktober 2020- Januar 17. 2021, Geuer & Geuer Art Gallery, Düsseldorf

2021

« Szczesny : Sculptures monumentales au Parc du Château de la Moutte », Saint-Tropez, Fonds de dotation Szczesny Art Foundation, 1. August – 17. Oktober 2021

„Stefan Szczesny – Gemälde. Aquarelle. Skulpturen“, 20. August 2021- , Geuer & Geuer Art Gallery, Düsseldorf, Germany

« Stefan Szczesny : Sailing #Art4GlobalGoals », Monheim, 22. August 2021

« Stefan Szczesny : Global Goals Project », Ludwig Museum Koblenz, 25. September – 28. November 2021

« Szczesny : Sailing #Art4GlobalGoals Project », Les Voiles de Saint-Tropez, Saint-Tropez, 25. September – 9. Oktober 2021 (mit Geuer & Geuer Art Gallery)

« Szczesny : Peintures et sculptures sous le soleil de Saint-Tropez », Salle Jean Despas, Saint-Tropez, 1. -17. Oktober 2021

2022

« Szczesny : Peintures et sculptures », Guy Pieters Gallery, Albertplein, Knokke, 2.-18. April 2022

« Szczesny – Sailing Art#4GlobalGoals“, Paris, UNESCO, 8.-9. & 10. Juni

„Szczesny Art Project – Grimaud“, Grimaud, 27. Mai – 15. Oktober 2022

„Szczesny – Kitz Art Project », Kitzbühel, 17. Dezember 2022 – 31. April 2023

2023

„Szczesny : Céramiques & Oeuvre graphique », Lavoir Vasserot, Saint-Tropez, 4 – 10. Mai 2023

« Stefan Szczesny – Painting Paradise », Kunsthaus Artes, Berlin, 01. Juli – 2. September 2023

« Szczesny Sail #Art4GlobalGoals », Genf, Schweiz, 9 – 12. Juni 2023

Gruppenausstellungen

1968-1970

Herbstsalon, Haus der Kunst, München

1971

International Graphic-Biennale Ibizagraphic, Ibiza

Gruppenarbeiten, Kunsthalle Baden-Baden, Baden-Baden

1971-1973

Große Kunstausstellung, Haus der Kunst, München

1974

Borislav von Wenzel Galerie, Hamburg

1976

Les Grandes et les Jeunes, Petit Palais, Paris

1979

Tanit Galerie, München

1980

Jürgen-Ponto-Stiftung, Frankfurt am Main

XII. Festival Internationale de la Peinture, Cagnes-sur-Mer

Münchner Kultur, 1. Ausstellung der Künstlerfabrik Lothringer Str. 13,
München

Künstlerbundaussstellung, Kunstverein Hannover, Hanover

Kunst und Kritiker, Kunstverein München, München

1981

Rundschau Deutschland I

(et al. mit Schulze, Oehlen, Dahn, Kippenberger, Fetting, Salome,
Wörsel), München

Rundschau Deutschland II, Köln

Gillespie / de Laage / Salomon Gallery, Paris

LIS'81 – Bienal de Desenho, Lisbon

Friedrich und Knust Gallery, Art12, Basel

Brusberg Gallery, Hanover

Gugu Ernesto Gallery, Köln

Laßt tausend Bilder blühen, Karl Pfefferle Gallery, München

1982

5 aus Köln (mit Walter Dahn, Jiri Georg Dokoupil, Gerard Kever, Andreas
Schulze), Six Friedrich Gallery, München

Die Gruppe der neuen Künstler: Wilde Malerei (u. a. mit Anzinger, Dahn,
Dokoupil), Im Klapperhof, Köln

Variationen und Sequenzen, Kunstmuseum Düsseldorf, Düsseldorf

Premierentage Köln (mit Bauch, Buthe, Deisler, Lüthi, Polke, Schifferle),

Gugu Ernesto, Galerie Köln

Torso, Kunstverein Kassel, Kassel

Augenzeuge, Gmyrek Galerie, Düsseldorf

Querschnitte II, Brusberg Galerie, Berlin

Villa Massimo, Rome

1983

Eröffnung der Galerie Pfefferle (mit Adamski, Anzinger, Bach, Disler, Dokoupil, Sandoz, Schulze, Tannert, Zimmer), München

At Capri, Villa Massimo, Rome und Anacapri / Capri

Zeichnungen und Gouachen (mit Anzinger Buthe, Herold Klauke, Polke et al.)

Gugu Ernesto Galerie, Köln

Trigon 83, steirischer Herbst, Graz

25 Deutsche Maler, Moderna Galerija, Ljubljana

1984

Zwischenbilanz: Neue deutsche Malerei, Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum Graz

Zwischenergebnis, Villa Stuck, München

Rheinisches Landesmuseum Bonn, Bonn

25 Jovens Pintores Alemães, Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisbon

Position zum Zwischenergebnis, Galerie Karl Pfefferle, München

Kunstlandschaft Deutschland, Gesellschaft für aktuelle Kunst Bremen, Bremen

Kunstverein Flensburg, Flensburg

Skulpturen, Galerie Pfefferle, München

All right, Kunstverein Mannheim, Mannheim

Forum Zürich, Jamileh Weber Galerie, Zürich

Deutsche Gegenwartskunst, Brusberg Galerie, Hanover

Junge Kunst aus Nordrhein -Westfalen, Westfälischer Kunstverein, Münster

Treppen, Gugu Ernesto Galerie, Köln

Neue ausdrucksstarke Malerei, Kunstverein Wiesbaden, Wiesbaden

1985

Treppen II, Gugu Ernesto Galerie, Köln

Die Idee des Menschen, Galerie Karl Pfefferle, München

Villa Massimo Retrospective 1982-88, Orangerie Kassel, Kassel

Hommages aux Femmes, ICC Berlin, Berlin

Treppen, Gesellschaft für aktuelle Kunst, Bremen

Städtische Galerie, Lüdenscheid

Ohne Rechteck und Sockel, Kunstverein Hannover, Hannover

Köln schwarz-weiß, Galerie Heinz Holtmann, Köln

Bömmels, Chia, Disler, Fetting, Mosbacher, Szczesny, Zimmer

Malerei – Painting – Peinture, Karl Pfefferle Galerie, München

1986

3. Triennale der Kleinplastik, Fellbach

Eröffnung des Restaurants Bongout (mit u.a.. Adamski, Anzinger, Bach, Buthe, Hödicke, Oehlen, Penck, Schulze, Wörsel, Zimmer), Köln

Junge Wilde – Arbeiten auf Papier, mit Adamski, Anzinger, Bach, Fetting, Hornemann, Middendorfs, Mosbacher, Sandoz, Salomé, Schmalix, Zimmer, 10. August – 28. September, Nassauischer Kunstverein e.V., Wiesbaden

1987

Barlach Galerie, Köln

Materialisation, Kunstverein Mannheim, Mannheim

Malerei in Europa, Galerie Karl Pfefferle, München

Skulpturen von Malern, Kunstverein Mannheim, Mannheim

Beelden van Schilders, Museum van Bommel van Dam, Venlo, Netherlands

Säulen Ausstellung, Silvia Menzel Galerie, Berlin

10 Jahre Kunst, Galerie am Moritzplatz, Berlin

Zeichnungen, Galerie Wanda Reiff, Maastricht

Tod und Auferstehung, Galerie Rieder, München

Malerei / Bildhauerei, Galerie Pfefferle, München

Stillife, Galerie Biedermann, München

1988

Gran Pavese. Das Flaggen-Projekt, Museumsufer Frankfurt am Main und
Museum für zeitgenössische Kunst, Antwerpen

Museum Museumsufer, Berlin

Museum van Hoendaage Kunst, Antwerp

Made in Köln, DuMont Kunsthalle, Köln

Gemälde 1977-82, Galerie Karl Pfefferle, München

Kunst gegen Aids, Auktionsausstellung KUNST KÖLN, Köln

5. Biennale der europäischen Grafik, Heidelberg

A Propos Dessin (mit u.a. Allington, Fletcher, Kounellis),

Adrien Maeght Gallery, Paris

1989

Landschaft, Fahlbusch Galerie, Mannheim

Abstraktion und Figuration, Galerie Neher, Essen

Geschichte des Kunsthandels, Kunst Frankfurt, Frankfurt am Main

Akte, Koch Galerie, Hanover

Elvira Bach, Stefan Szczesny, Bernd Zimmer, Werke auf Papier,

Heinz Wenk Galerie, Dortmund

1990

Farbe Blau, Kunstverein Heidelberg, Heidelberg

Arbeiten auf Papier, Galerie Heinz Holtmann, Köln

Neue Grafik, Galerie Karl Pfefferle, München

Eröffnungsausstellung Terbrüggen Galerie, Heidelberg

Das Porträt, Galerie Müller, Stuttgart

Erotic, Karl Pfefferle Galerie, München

1991

Theater und Malerei, Galerie Karl Pfefferle, München

Tiere, Galerie Karl Pfefferle, München

Eine Ausstellung für den Frieden, Galerie Schulze, Köln

Künstler für Äthiopien, Hotel Intercontinental, Frankfurt am Main

Gallery Artists, Elke Zink Galerie, Baden-Baden

Ein Dialog der Bilder, Zeitgenössische amerikanische und deutsche Malerei, Karl Pfefferle Galerie, München

Musik und Malerei im Prinzregententheater, München

Die Ausstellung "Gran Pavese" in Baarnse Wintertuin

Künstler unterstützen Roma, Anzinger, Dahn, Dokoupil, Kasseböhmer, Szczesny, Trockel, Kunststation St. Peter, Köln

1992

Arte Contemporanea Hirmer, Greve in Chianti

Adamski, Bloom, Nicolaus, Szczesny, Vogl, Fahlbusch Galerie, Mannheim

Gemalte Drucke, Kunstraum at PCC (Kunstraum im Politischen Club Colonia), Köln

Arman, Elvira Bach, Charly Banana, Dario Basso, Michael Buthe, Bruno Ceccobelli, Anton Henning, Jürgen Klauke, Stefan Szczesny, Bernd Zimmer, Holtmann Gallery in Zusammenarbeit mit dem WDR, Köln

1993

Zimmer mit Aussicht, Galerie Brinkmann, Amsterdam

10 Jahre Galerie Pfefferle, Galerie Pfefferle, München

Skulptur heute, Galerie Holtmann, Köln

meacenas, Mannheimer Kunstverein, Mannheim

Form und Gestalt, Kasten and Steinmetz Galerie, Mannheim

Fiumara d'Arte, Museo domestico di Pettineo, Pettineo, Sizilien

Sommerausstellung, Galerie Fahlbusch, Mannheim

1994

Am Anfang war der Apfel, Dr. Rainer Wild Stiftung, Heidelberg

1995

Blumen, Gemälde und Skulpturen, Galerie Fahlbusch, Mannheim

Die Collage, Hartmann & Noé Gallery, Berlin

Hyatt Regency Köln, Ausstellung und Auktion des PCC Köln zugunsten der Lakota Native Americans, Köln

Gran Pavese, Carla Stützer Gallery, Köln

Künstler für Artenschutz, Haus der Kunst, München

1996

Galerie der Künstler, Benefizauktion zu Gunsten von Überlebenszeichen e.V., München

Beispiele: Heidelberger Privatbesitz Kunst des 20. Jahrhunderts, Heidelberger Kunstverein, Heidelberg

Das Lindencorso – Projekt im Frankfurter Hauptbahnhof, u.a. mit Adamski, Bach, Combas, Dahn, Fetting, Garouste, Hacker, Vautier Zimmer, Frankfurt am Main

77. Institut Francais de Cologne, Lindencorso-Flags, Köln

Herz – Ausstellung, Galerie Friedrich Kasten, Mannheim / Dresden

Bilder der Nacht, u.a. mit Bach, Chevalier, Dahn, Näher, Zimmer, Schumann,

Haus am Lützowplatz, Berlin

Sehstücke, Frankfurter Kunstkabinett, Frankfurt am Main

Rund um das Wasser, Dominikaner Museum, Rottweil

Kunstkonzept Voltaire (mit Bach, Hacker), Hotel Voltaire, Potsdam

1997

Tuchföhlung, et al. mit Adamski, Anderson, Bach, Bömmels, Dahn, Dokoupil, Hüppi, Tannert, Kunst-Projekt im alten Stadtzentrum, Velbert-Langenberg

Sammlung Artist-Postcards, Galerie Köhler, Kassel

Neue Editionen, Einzelblätter, Mappenwerke, Multiples, u.a. mit Kasseböhmer, Turek, Zimmer D.P. Druck- und Publikations GmbH, 4. Dezember, München

1998

Rot, Red, Rouge, Rosso. Zeitgenössische Kunst Leyerseder, Hauzenberg

Ausstellung mit Elvira Bach, L'Ambassade, 5. August, Saint-Tropez
Venezia Aperto Vetro – International New Glass, 16. Oktober, Venedig
Elvira Bach & Stefan Szczesny, Vetri e Dipinti – Gemälde und Glas-
Skulpturen, Galeria Luchetta, Murano / Venedig
Grafiken & Editionen, Fischerplatz Galerie, Ulm und Edition Copenhagen
at Ars multiple, Düsseldorf
CologneKunst, Kunsthalle Köln, Köln
Tuchföhlung, Meteorit, Essen
Acchrochage, Zeitgenössische Kunst Leyerseder, Hauzenberg
Herbst '98, Altstadt – Galerie, Remscheid
Drucke und Unikate auf Papier, mit Fetting, Dokoupil, Immendorf,
Lemmerz, Lüpertz, Sonderborg, Szczesny, Zimmer, Kunsthalle Koblenz,
Koblenz
Angel, Stuben Galerie, Goslar

1999

Original-Lithographien aus der Carl und Rasmus Urwald Fabrik, Kunsthaus
Lübeck, Lübeck
Le joie de vivre, Beck & Eggeling Gallery, L'Ambassade, Saint-Tropez
8 Künstler – 6 Räume, House Elisabeth von Eicken, Ahrenshoop
Das sollten Sie sich ansehen, u. a. mit Bach, Heckl, Pechstein, Rottluff,
Zimmer, Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker von Rath, Frankfurt am
Main

2000

Il Paradiso, Neue Galerie der Stadt Linz, Linz
Art Frankfurt, Peters-Bahrenbrock Gallery, Berlin
De la couleur et du feu. Céramiques d'artistes de 1885 à nos jours, Musée
de la Faïence, Château Pastré, Marseille
Ausstellung mit Elvira Bach and A. R. Penck, Majolica, Karlsruhe
Grafiek/Graphik Art/Graphique Zeitgenössische Grafik aus den
Niederlanden, Belgien und Deutschland, Brüssel

2001

Sie werden 50 Jahre alt, mit Elvira Bach, Clemens Gröszer und Rainer Gross, Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath, Frankfurt am Main

Sommersalon 2001, mit Polke, Rauschenberg, Lichtenstein, Baselitz, A. R. Penck, Warhol et al., Terminus Galerie, München

Sehnsucht nach Landschaft, mit Elvira Bach, Bernd Zimmer u.a., Frankfurter Kunstkabinett, Hanna Bekker vom Rath, Frankfurt am Main

Körper – Gesichter, mit Bach, Braque, Liebermann, Matisse, Nay et al., Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath, Frankfurt am Main

2002

Stilleben, mit Battke, Giebe, Strassner et al., Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath, Frankfurt am Main

Supernova im Kunsthimmel: Die Neuen Wilden, mit Bömmels, Bach, Dokoupil, Lüpertz, Immendorf et al., Kunstverein Weiden, Weiden

Sommerliche Farben, mit Bach, Baselitz, Castelli, Polke, Warhol et al., Terminus Galerie, München

Papier Kunst 8: Turbulences in Paper, Leopold Hoesch Museum, Düren

2003

Gruppenausstellung mit Bach, Hoenerloh, Katz u.a., Frankfurter Kunstkabinett Hannah Bekker vom Rath, Frankfurt am Main

2004

Gruppenausstellung mit Bach, Hoenerloh, Katz, Pratschke, Steinbrenner, Hanna Bekker vom Rath, Frankfurt am Main

Crossover, Malerei, Grafik, Plastik, Fotos von Slavin, Reitz, Roth, Vonthron, Bellmer, Klein, Janssen, Bach, Szczesny, Picasso, Wunderlich et al., Anne Moerchen Galerie, Hamburg

Thomapyrin Kunstedition für UNICEF: Schmerztransformationen, mit Salomé, Corneille, Christo und Jeanne-Claude, Förg, Uhlig, Bogart, Balkenhol, Hrdlicka, Schultze, Antes, Droese, Bach, Presentation at the Orangerie, Castle of Nymphenburg, 13. Mai, München

2005

Gruppenausstellung mit Bach, Berts, Beard, Bisang, Brandt, Comte, Lindbergh, Warhol, Wesselmann, Contemporary Fine Art, Saint-Tropez

Die Macht der Farben, mit Bach, Gross, Katz, Kneffel, Schleime, Metzkes, Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath, Frankfurt am Main

Kreaturen, Saint-Tropez

2007

Kunst Jahreszeite Cape Town, 4.2 -4.3, Kapstadt, Südafrika

2009

Kratzen, Ätzen – Pressen, Drucke aus der Sammlung von Mannheim

Versicherung, XYLON-Museum, 18.04.-21.06, Schwetzingen

2010

Stillleben, Stefan Szczesny und Elvira Bach, Galerie Voigt, Nürnberg

2011

“Nachtansichten”, Gemälde und Fotografien von Stefan Szczesny, Jan Leonardo Wöllert, Cubri & Paul Ching-Bor, Art Room9 Galerie, München, Oktober 2011

“Les sentiers de la Sculpture”, Polo Club of Saint-Tropez, Gassin, Juni 24th – Oktober 3rd, 2011

2012

“HinterzARTen”, Hinterzarten, Germany, 10. Mai – 10. Juni 2012

2013

Jean-Gabriel Domergue & Stefan Szczesny, Villa Domergue, Cannes, Juli 11-September 28, 2013

2014

“De l’expressivité primitive au regard inspiré”, Centre d’art La Malmaison, Cannes

2015

Ausstellung von Skulpturen und Keramiken, Villa Domergue, Cannes

2016

Sassi Milici Gallery, Vallauris

Art Karlsruhe und Art Cologne with the Kellermann Galerie

2017

Agnès Sandahl Gallery, Ramatuelle

Stefan Szczesny "Geist der Farben" bei der Aart Foundation in Kirchberg, Region Kitzbühl

2018

Skulpturale in Krefeld at the Rather Mühle Golf Klub

Galerie Agnès Sandahl in Vallauris

2019

Heitsch Galerie, München 25-jähriges Jubiläum der Galerie, 26. Januar – 09. März 2019

Sommer-Gruppenausstellung, Octavia Art Gallery, New Orleans, Juli 6-27, 2019

Stefan Szczesny und Markus Herbicht : "Kunst & Essen", Berlin Art Week, Schmelzwerk (Sarotti-Höffen), September 2019

"Szczesny-Der Tanz", Context Art Miami, Dezember 3. bis 8. 2019, Miami

2020

Stefan Szczesny, Sculptures exhibition, Beddington Fine Art, Bargemon, France, April-September 2020

Stefan Szczesny, « Sylt Art Fair », Geuer & Geuer, Düsseldorf – Sylt, Juni – Oktober 2020

2021

Stefan Szczesny, « Sylt Art Fair », Geuer & Geuer, Düsseldorf – Sylt, Mai – September 2021

2022

Stefan Szczesny, « Sylt Art Fair », Geuer & Geuer, Düsseldorf – Sylt, Juni – September 2022

2023

Stefan Szczesny, « Sylt Art Fair », Geuer & Geuer, Düsseldorf – Sylt, 27. Mai – 09. September 2023

“Stefan Szczesny & Elvira Bach”, Galerie Noah, Augsburg, 27. Juli – 24. September 2023

Seit 1974: Zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen in Kunstgalerien und Museen.

2020: Gründung des Fonds de dotation SZCZESNY ART FOUNDATION – Saint-Tropez.

Ausstellungsorte unter anderem: München, Köln, Berlin, Hamburg, Paris, Zürich, Rom, Venedig, Amsterdam, Saint-Tropez, Chicago, Miami und New York, sowie zahlreiche Kunst- und Bauprojekte (u.a.: Lindencorso Berlin; Kempinski Marbella, Expo Hannover, Terre Blanche, Côte d’Azur).

Stefan Szczesny lebt und arbeitet in St. Tropez und Berlin.